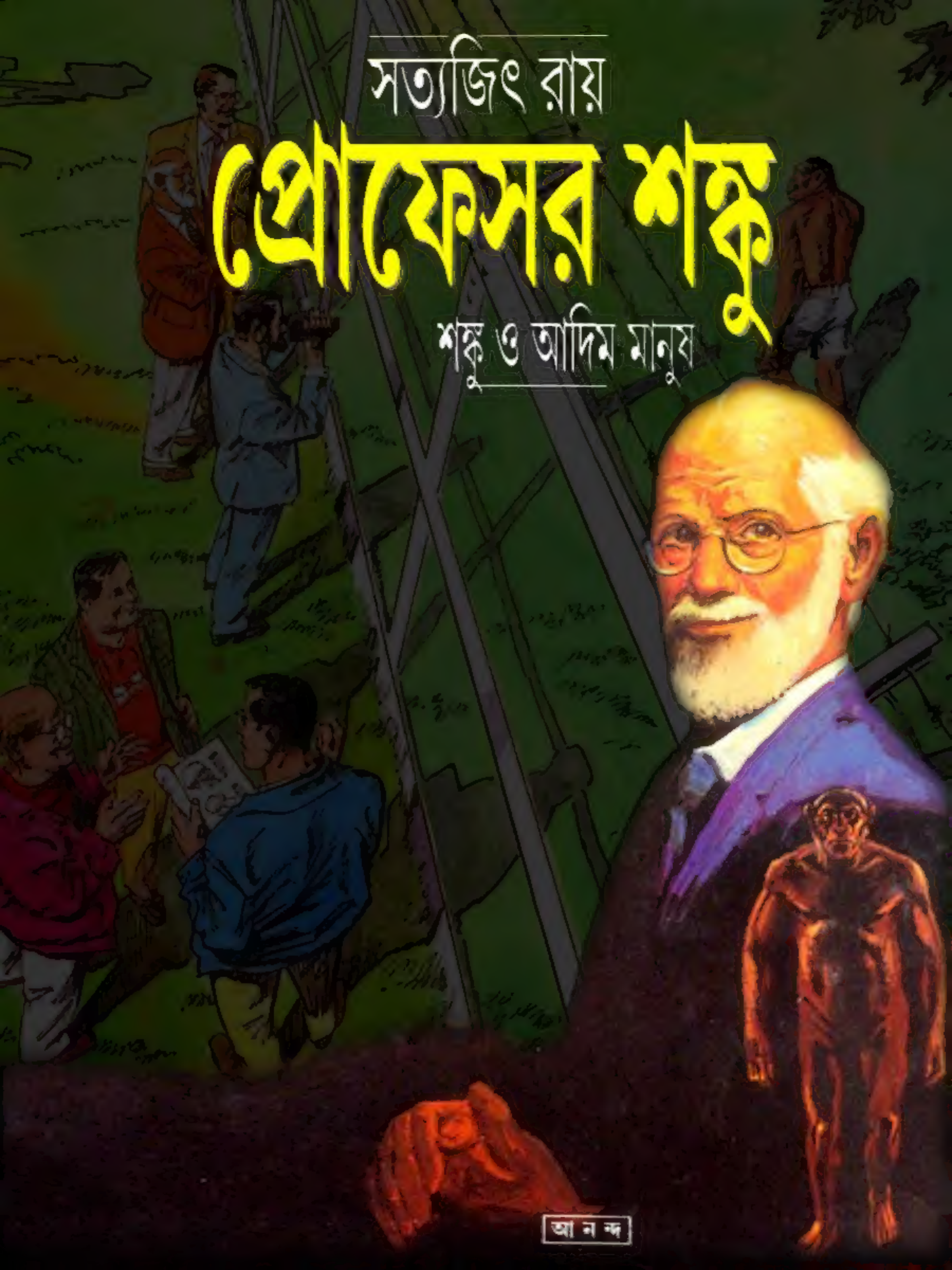


সত্যজিৎ রায়

প্রোফেসর শঙ্কু

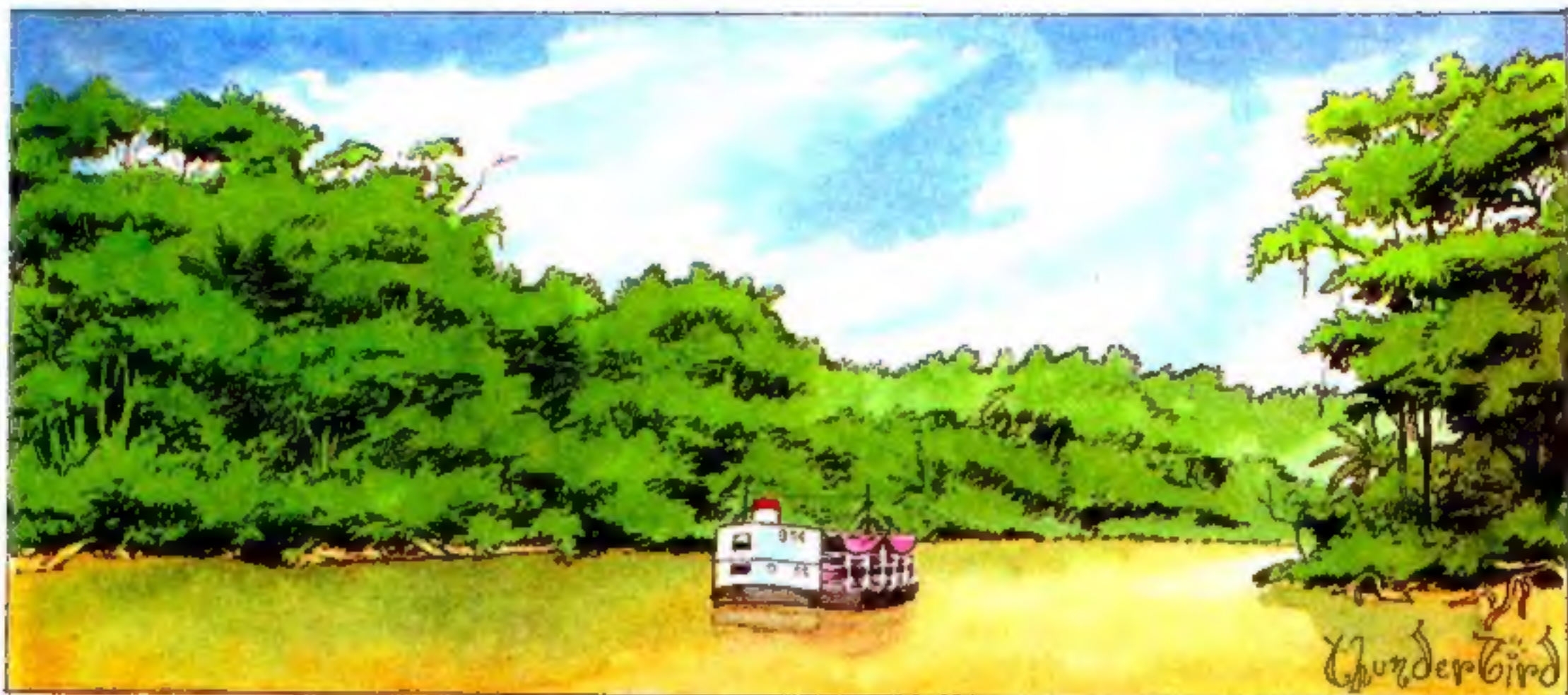
শঙ্কু ও আদিম মানুষ



আনন্দ

শঙ্কু ও আদিম মানুষ





আমাদের এখন আদিম মানুষ
খোঁজা আরও জোরদার না করে
ও এখনও তর গবেষণা চালিয়ে
মাঝে... মনে হয় ক্লাইন...

ক্লাইন যে...



না, কুন আমি শান
ছেড়ে দিলাম...
আদিম মানুষ
বোধহয় নেই।



অ্যানিমা পর্ষটকের বিবরণ কুন
হতে পারে না। মনে হয় আর একটু
ধৈর্য ধরতে পারলে আদিম মানুষ
আমরা খুঁজে পাবই।



অবিলম্বে একটা উপায় আছে...

উপায়?

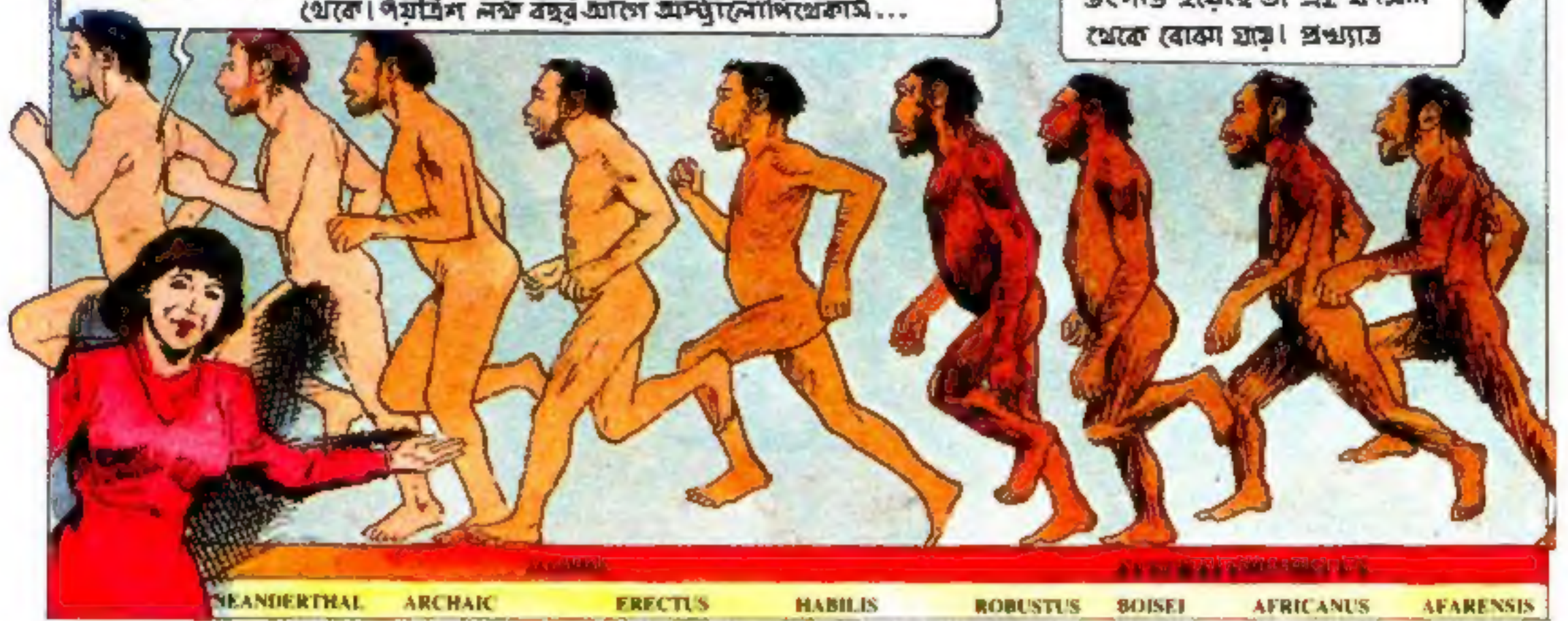


কু মিহ!



স্বাধীনভাবে স্বীকৃত হয়নি হোমিনিডদের নৃবিজ্ঞানীরা দু'টি শ্রেণীতে ভাগ করেন। অস্ট্রালোপিথেকাসদের মস্তিষ্ক ছিল ছোট, মুখটা বড়। হোমোদের মস্তিষ্ক বড়, মুখের আকৃতি ছোট। এটা জানা যায়, পূর্ব ও দক্ষিণ আফ্রিকায় পাওয়া হয়নি থেকে। পশ্চিম লক্ষ বহুর আগে অস্ট্রালোপিথেকাস...

...আফারেনসিস থেকে আমাদের ট্রেপন্টি হয়েছে তা এই ফসিল থেকে বোঝা যায়। প্রখ্যাত



NEANDERTHAL ARCHAIC ERECTUS HABILIS ROBUSTUS BOISEI AFRICANUS AFARENSIS

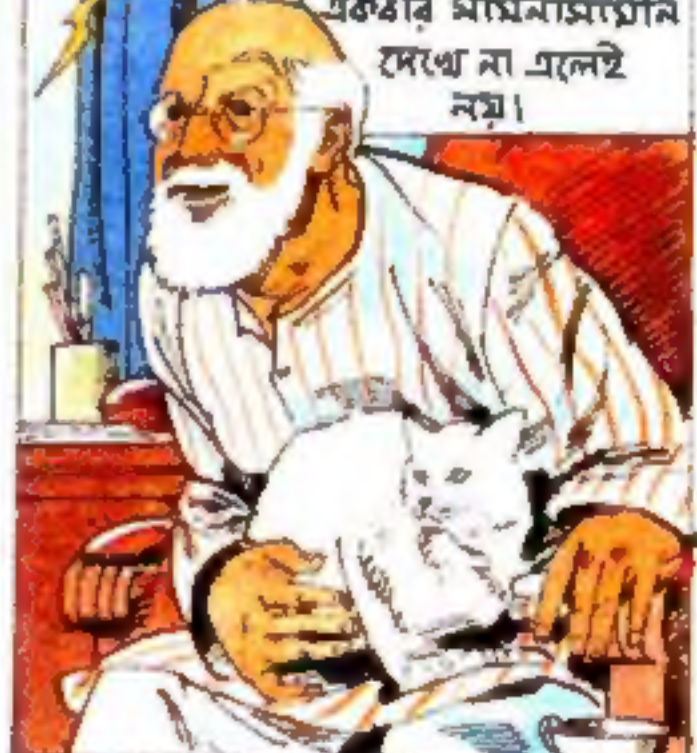
নৃবিজ্ঞানী ডঃ ড্রাইন এখন প্রমাণ করেছেন, আমাদের মূহুর অতীত নিয়ে অনুমন্ধানটা শুধু ফসিলের বেকর্ডের মাধ্যমেই...

..অনুরূপ এক হোমিনিড নিয়ে এসেছেন। যে দৃশ্য আপনারা দেখছেন, তা কম্পিউটারে তৈরি..

..নয়। আপনারা মতিচ্যে এক আফারেনসিসকে দেখছেন জীবন্ত।



..প্রীয়ারজ নয়। তিনি আমাদের অতিথানে গিয়ে জীবন্ত একটা অস্ট্রালোপিথেকাস বা হাবিলি...



একবার মাখনামাফিনি দেখে না এলেই নয়।

আর ড্রাইন এখন এও করে নিশ্চয়...

জিনিভায় একটা কনফারেন্সে নেমস্তন্ন আছে। মুশকিল হচ্ছে, যেতে হলে হাতের কাজ শেষ করে যেতে পারেনা। অবিস্মিৎ এলিসি...

..বায়ের অভাবে কাজ খুব বেশি এগোতে দিলেও ঘলে হয়না। এই দুর্ভাগ্যেই হলে কোনও মানুষকে ইনজেক্ট করলে পাঁচ মিনিটের মধ্যে দশ হাজার বছর বিবর্তনের চেহারা দেখা যেত।

প্রিয় প্রোফেসর সান্ডু,
ইনজেক্টের দ্বিগুণে তোমার খ্যাতি আজ বিশ্বজোড়া। সব দেশের বিজ্ঞানীরাই তোমাকে সম্মান করে। আমি যে অ্যাফারেনসিসের নমুনা সংগ্রহ করেছি, সে খবর হয়তো তুমি কাগজে পড়েছ। আমি চাই তুমি একবার এসে দেখে যাও। আমি জানি তুমি বহুরে অন্তত একবার ইউরোপে আসো। যেখানেই থাকো, যেখান থেকে তোমাকে আমি হায়বুর্গে আমার আমন্ত্রণ জানাচ্ছি। সব খরচ আমার। যে-সময় তুমি আসবে সে-সময় আরও কয়েকজন বৈজ্ঞানিককে ডাকতে চাই।



Charles Darwin

প্রথমবার প্রজ্ঞাদের ওপর প্রয়োগ করে কোনও...

ফল পাঠানি। তারপর এলিক্সি-
বায়ের মাস্টা বাজিয়ে নেওয়ায়...

...দেখি প্রজ্ঞাদ অত্যন্ত জটিল গাণিতিক বিষয়
নিয়ন্ত্রিত হচ্ছে। কিন্তু এই অঙ্কনা বেশিদিন
টেকানি -



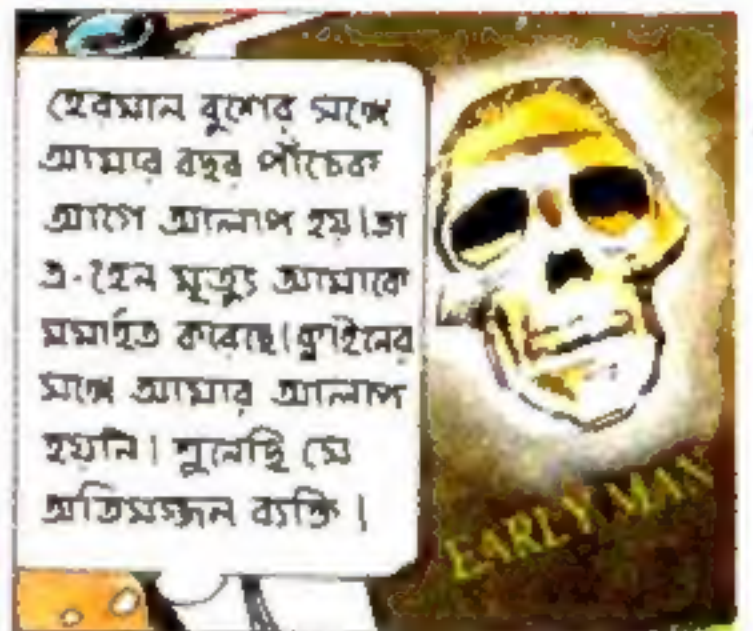
একটি আদি যন্ত্রটি উন্মোচিত। উন্মোচিত
মানুষের মস্তিষ্কের আয়তন বাড়াতে তাতে
মনের নেই। ওমুটো তৈরি হলে তা আর অনু-
মান করতে হবে না, চোখের মাধ্যমে দেখতে
পার মানুষ কীভাবে বদলাবে।

আর অন্য কোনও দলও যে সেখানে
গিয়ে তাদের দেখা পাবে, এ সম্ভাবনাও
কম (আটকান অকস্মিক), কারণ পথ
অত্যন্ত দুর্গম। আবার তখন বন্ধ
কিন্তু বৈজ্ঞানিক যেকোন বুল গো
নৌকা থেকে নদীর জন্য পথ
কুচিরে খাদ্য পবিত্র হয়। আবার
নেহাত অসুখ যে, আয়ত্তা প্রাণ নিয়ে
ফিরেছি।

আই (হোক, মুখি কী
দুব করে) আয়ত্তা অকস্মিক জানিও

হাইনরিক ক্রাইন

ক্রাইনকে লিখে দিই
আমি আয়ত্তি।



যেকোন বুলের মাঝে
আয়ত্তা বন্ধ পৌঁছে
আগে আয়ত্তা হয়। তা
এ-ইন মুখু আয়ত্তা
মুখুইত করেছি। ক্রাইনের
মাঝে আয়ত্তা আয়ত্তা
হয়নি। শুনছি যে
অতিমাত্রায় ব্যক্তি।



থ্যাংক যু!

ক্রাইনকে লিখেছি আয়ত্তা দুই শুধু কোন আর মন্ত্রমুগে যেন আয়ত্তা জানায়।





জেনারেল আম্ভার ড্রাগের কথা লিখায় ও লিখছে আম্ভার গুপ্ত যে অবস্থায় রয়েছে
 মেই অবস্থায়ই আছে করে নিয়ে আসি। ইউরোপের যে কোনও এক শহরে এলিফি-
 বাস পাওয়া যায়। একই সঙ্গে অতীত ও ভবিষ্যতের মানুষ দেখতে পাবেন দারুণ ব্যাপার
 হবে। জাইনকে আম্ভার কেল নাচ। আম্ভার বিশ্বাস, যে লিফটই তোমাকে তার ম্যার-
 বোটবিটা ব্যবহার করতে দেবে। তাই আম্ভার এডলিউটিন-এর লিফট নিয়ে এসেছি।



আজ জিনিডায় কাজ শেষ করে...



মাক্কেয় হামবুর্গ।

তোমরা তাকে দেখেছ কি ?

না আম্ভার একলোই
 একটু আগেই
 এসে পৌঁছেছি।



তোমার সঙ্গে তো বুশের
 আলাপ ছিল, তাই না ?

হ্যাঁ। তবুও পাঁচেক আগে
 বেয়েনে আলাপ হয়।



এখানে এসে থেকেই তবু কথা মনে পড়ছে। যখন অনেক
 খোঁজাখুঁজি করেও আদিত্য..

..যখন না পেয়ে জাইন হান ছেড়ে দেয়। বুশই তাকে
 উৎসাহিত করে। বেচারি বুশ





ଆଲୋପ କରିଦିଅନ୍ତି ।

ରୁଶ ସ୍ବାୟ-ସିନ-
ସହ ଡଃ ଇଲିୟା
ପେଟ୍ରେଫ

ହାଲୋ, ଶାନ୍ତୁ!



ହଠାତ୍
ହୁତାହୁତ
ସିନେ
ହାଲୋ।



ଏସୋ,
ଶାନ୍ତୁ,
ତୋମାର
ଆମେକାହିଁ
କରିହୁଲ୍ୟା।

ଫିଟାଲିୟାନ
ପାର୍ଥବିଜ୍ଞାନୀ
ସାର୍ତ୍ତେ ବର୍ତ୍ତେଲି
ତୋମାର ଆମେ
ଆଲୋପ ହୁଅ
ଆସି ଚଳୁ।



ଆସାହା ଆନେକେ ପ୍ରଶ୍ନ କରେ ଆସି ଏହି
ମାନୁଷେର ଶୌଚ ମେଲ୍ୟାୟ କୋଥାୟ ।



ଆନ୍ତରୀକ୍ଷ ଶତାବ୍ଦୀର ଏକ
ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପର୍ଯ୍ୟଟକେର ଲେଖାୟ।
ବ୍ରେଜିଲେର ଏହି ଉପଜାତିର..



.. ଉଲ୍ଲେଖ ଆସାୟ
ଆବେଶନ କରେ । ଏହି
ବିବରଣ ଆସାୟ ଡେଇ
ନିଶେ ଯାହ ଆସାୟଲେ
ଗଢ଼ିତ ଜମଲେ । ଯେତା
ହେ ଏହାରେ ସଫଳ..



.. ହରେ, ତା ଆସି କଲ୍ପନାଓ
କରିନି ।



ଏତା ଶ୍ରେଣୀର
କବିତାରେ ଏହ,
ଆସାୟ ଏକ
ଅତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ
ଜାୟନା ।



ଏତା
ତୋମାର
ଏକ
ସୁଗାନ୍ଧିକାଣ୍ଡୀ
ଆବିଷ୍କାର ।



যুগি কি এই মানুষটিক মজুতৰ পাখ খানিকটো এগিয়ে নিয়ে যাওৱাৰ চেষ্টা কৰিব ?



যে মানুষ প্ৰায় বিশ লক্ষ বছৰ
আগেৰে অৱস্থায় বসেছে,
তাকে কিছু শেখানো যাৱে
বলে মনে হয় না। তৰে আশে
এই যে, এতদিন এসব...



..মানুষেৰে জমিল পাওয়া গিয়েছিল
আফ্ৰিকাৰ। আৰু আমল মানুহটি
পাওয়া গেল দক্ষিণ আমেৰিকাৰ।

ওকে দেখেছ কি ডাব ?



আমাবোৰে বাম্বাডিল্ডে একো
গজ ব্যাঘ্ৰেৰ এটাটি লেখান
দিয়ে ঘেৰা জায়গায় বেছেছি।
প্ৰাকৃতিক পৰিবেশে ও দিব্বি
আছে। ওৰ দলৈৰ লোকেৰে এডাৰ
বোৰে কৰাৰ কোনও লক্ষ্য এখনও...



..দেখিনি। ওৰ বস্তুপ্ৰায়
জান্য এটাটি মনস্ত লোকা
বাখতে হৈছে। এমনিতে ও
কোনও শিষ্ট জাৰ দেখাও না।
কিন্তু ওৰ শাৰীৰিক শক্তি প্ৰচণ্ড।
একটা গাছৰে মোটা জান হাত
দিয়ে জোতছিল ও।



ওৰ মৰ্জি সুখ-
দুখৰ মত কোনও
আভিৰূপিত
লক্ষ্য দেখাছ ?



না, ও শুধু মাঝে-
মাঝে মুখ দিয়ে
এককম শব্দ কৰে,
যৰ মানে গোতিনৰ
হুংগাৰেৰ কিছুটা
মিল আছে।



..হাঁটে। ফলমূলও খায়, মাংসও খায়। তৰে
মাংসটো খায় কোঁচ, ফলমে নয়। এ মানুহ..

..এখনও আগুনেৰে বসন্ত
শোখনি। একদিন ওৰ মাংস
আগুন স্থানান্তৰ ও চিকোৰ
কৰে দূৰে পালায়।



চাব পাৰে আনো হাঁটে কি ?

না এ যে মানুহ জাত মানুহ
নেই। ওৰ মনস্ত দু'পায়েই...

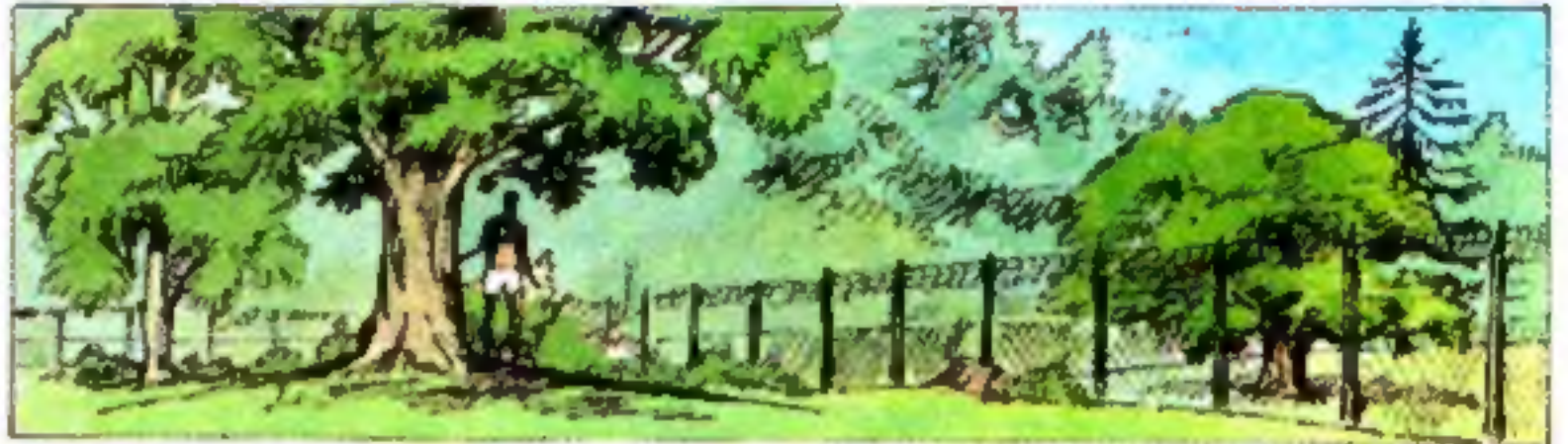


Chander Bird



এখন ও নতুন লোক দেখতে অনেকটা অডল্ড ।

অস্ট্রেলোপিথেকাস প্রাচীনতম



ম্যানটি পড়িয়ে প্রানিটটা
মড্য ডাত এনেছি।

আশ্চর্য!

একে দেখার জন্য
লোকেব ডিউ উপচে
পড়ার কথা।



তা পারে ঐকী ... তবে
আমি খুব একটা উৎসাহ
দিয়ে না...



ঘাতে ও বিবৃতি না হয়।



এমন দৃশ্য কখনও দেখাও,
তা স্বপ্নেও ডাবিনি।



কোমন চেয়ে
দেখাচ্ছে
আমাদের।



Chander Zind

ওই বুড়লুফা ওর
খাবার নিয়ে যাবলু।



এ যে ম্যাটা মেটা
নতুন করে
বোঝা যাচ্ছে।



তোমার এই মানুষের চরিত্রে
একটা দুষ্টির আভাস আছে।



তার সামনেই বুঝতে হবে চার পা থেকে দু'পায়ে
স্ট্রাইটের সাথে-সামনেই তার প্রতিজ্ঞার আয়তনও
নিশ্চয়ই বেড়ে গিয়েছিল।

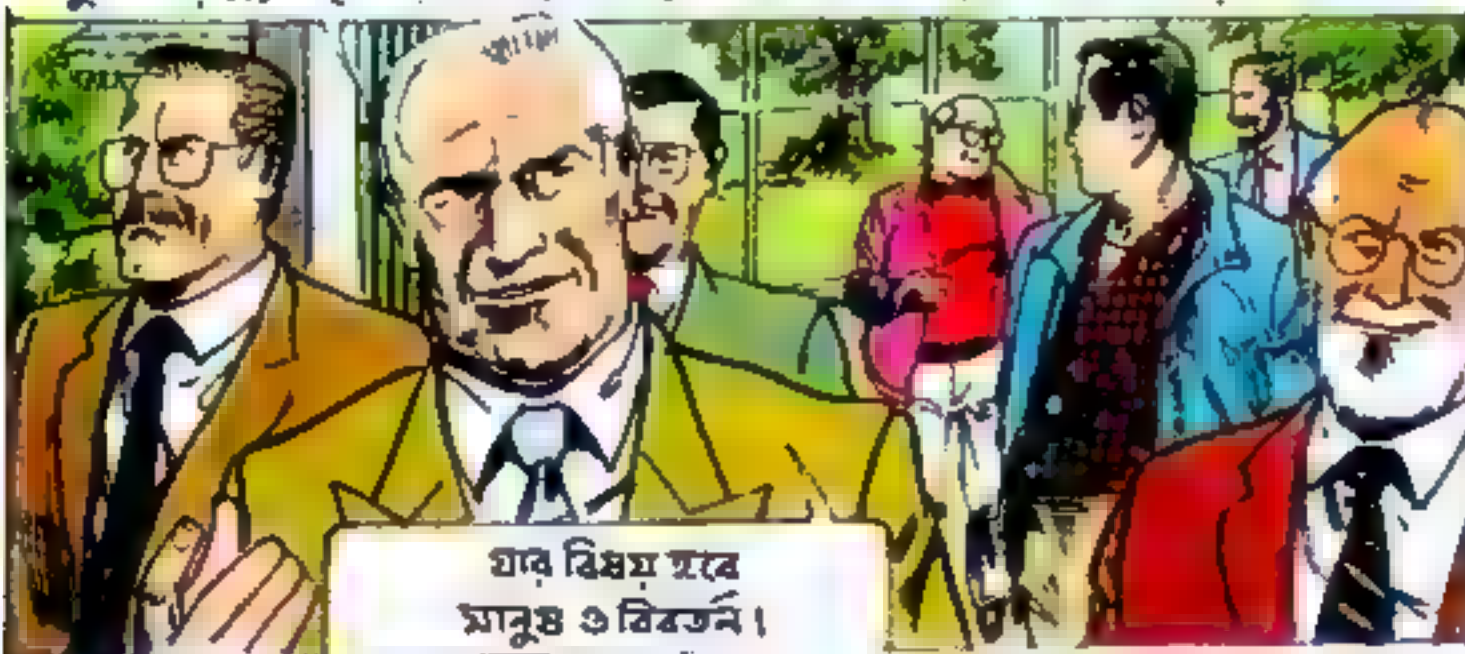


তুমি নানা বিষয় নিয়ে কাজ করো।
তোমার ল্যাবরেটরিটা যদি একবার
দেখা যেত।

হ্যাঁ তো, ল্যাবের
পরেই না হয়
যাওয়া যাবে।



কিছুক্ষণ পর... তোমরা থাকতে থাকতেই একটা মেয়িনারের আয়োজন করতে চাই...



যদি বিষয় হবে
মানুষ ও বিজ্ঞান।



আদিত্য মানুষ তো বেঁটে হয়, এ দেখছি প্রায় দুইটে।



শুধুদেবতা

আজ সকালে বৈকিফাৰ্টেৰ টেবিলে সকলোৰ সান্নায়ে আমাৰ এডমিটিটিবল কথাটো বুলিলায়। আমাৰ চাকৰিৰ ওপৰ পৰীক্ষা কৰে কী মান হ'বলৈ আৰু এনিমিটিবলৰ আডাৰে কাজ সম্পূৰ্ণ হয়নি যেটোও জানালায়।



আই থিংক দ্যাট'স্ ডিফিনিট!

তোমাৰ এনিমিটিবলৰ এক চাৰ্জ পেনেই মনে ২৪ আমাৰ কাজ হ'ব লাগিব।



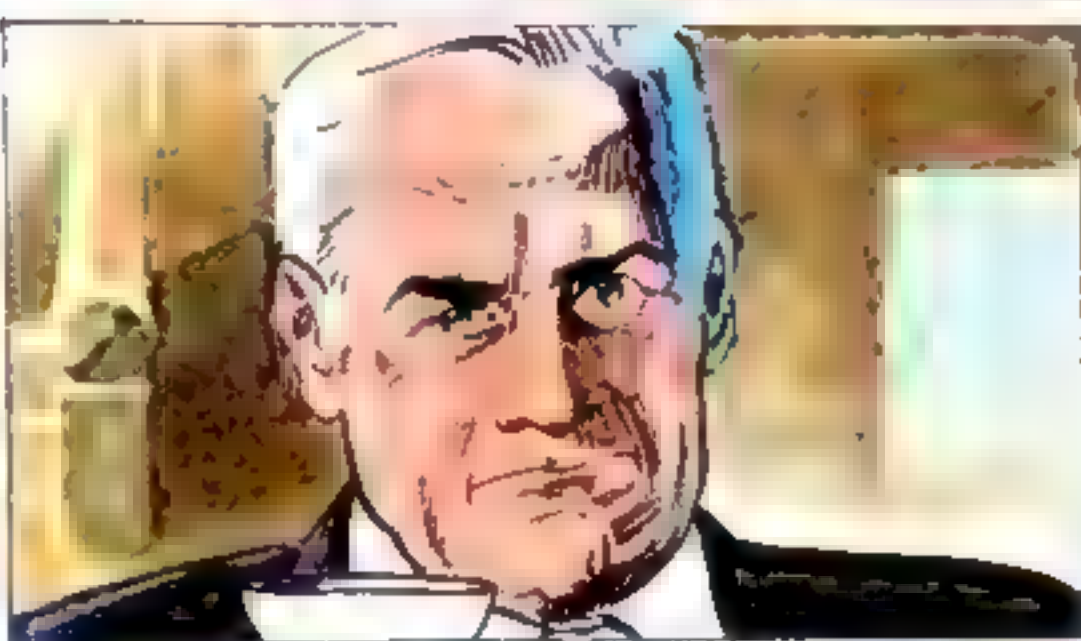
তাৰ জন্য যা দায় ল'লে, আমি দিতে বাজি।

এক চাৰ্জৰ জন্য দায় দেওৱাৰ কথা বুলিছ ? কিন্তু এই ওফিচ কৈবী নহ'ল।



ক'ৰ ওপৰ পৰীক্ষা কৰাৰে ? যে লোক কোথাও ?

কেন, তোমাৰ অ্যাফাৰেনসিয় জো ব'লেছে। তাৰ ওপৰ পৰীক্ষা কৰালে আৰু এন্টাৰ প্ৰাইভেট আৰ্থনিক মানুহ হোমো স্যাপিঅেন্স পৰিচাল হ'ব।



এৰ অ্যাণ্ডিকোট ফুৰি কৈবী কৰেছ যাতে যেটা থায়েছ আমাৰ পূৰ্বাৱস্থা হিচাপে জানা যায় ?



মে ব্যাৰম্ভাও আছে।



ফুৰি দেখাছি খুব থকা।



আই হোফ, আমাৰ এৰটা ব্যাপাৰ আছে -- আমি জ্যেষ্ঠত্ব বিশ্বাস কৰি। আজকৈৰ দিনটা এই জাতিৰ পৰীক্ষাৰ পক্ষ ডাল নহ।



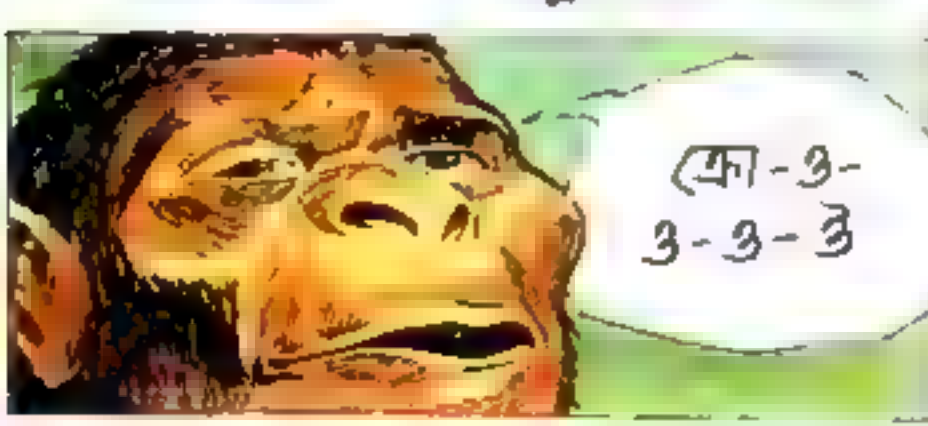
তোমাৰ এনিমিটিবলৰ এক চাৰ্জ পেনেই মনে ২৪ আমাৰ কাজ হ'ব লাগিব।



আজ দেখছি ওর ডয় অনেকটা ছোট গেছে।



অ্যাফারেনসিয়ের এই বিশেষ নমুনাটিকে দেখালেই...





যেদিন বাবে ...

...কী হল। গাটো
গুলোয় কেন?



...আমার সাথে আমাবই
তৈরি আশ্চর্য ওষুধ মিকা-
বিউবল ছিল, এক জোজ
থোয়ে নিলাম।



একদিন আমার কখনও
হয় না। আজ কেন হল?



দুঃ দুঃ দুঃ



দুঃ



কী ব্যাপার, তোমরা? মাথাটা ঘুরছে।
এই গোলমাল হয়ে যাবে।



মিকাবিউবলটা সাথে আছে?

বোহো, মিষ্টি।

আমাকেও খেতে হয়েছে।



এখন কেন লগছে?

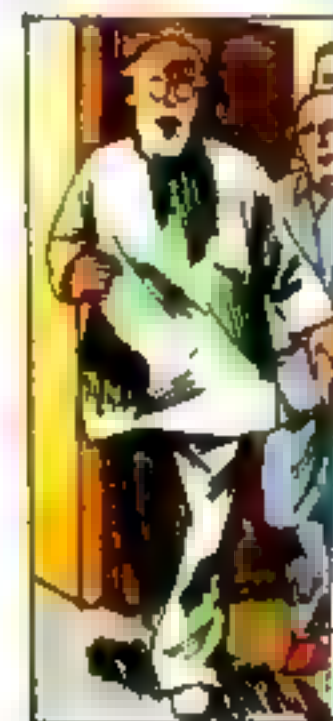
আনকটা
জান!



আজ দিনার আমার
পানীয়তে বোধহয় কিছু
মেশানো ছিল।



তা হলো তো অন্য
তিনজনেরও এক ঘটনা।



অকালকালে একই
ঘটনা। রপট্রিয়া
ইংলিজিতে কথা
বলে, কিছু এখন
বাণিজ্যন ছড়া
কিছুই বলছে না-
গাও ব্যাক বলে ফুলা

Chanderbir



আমিবা, আমিবা



মামা মিয়া!
মামা মিয়া!

মামো মামো



আর আমার শুষ্ট শ্যান-
শ্যান করে চেয়ে আছে।



যাক, আমার বিপদ কেটে গেছে।

প্রশ্ন হল-এখন কী করব? ক্লাইম
কি কোনও কারণে আমাদের
পেছনে লেগেছে? কিন্তু কেন?



তোমার এডলিউটিন!



আমার এডলিউটিন? কেন?

যে হয়তো চাষ না জমি ওষুধ তৈরি করে..



..আদিত্য মানুষের ওপর পরীক্ষা করে।
শাব জন্য সকালের ওপর আক্রমণ
কেন? যাক, এখন অনেক দূর
হয়েছে, কাল সকালে দেখা যাবে।



আমার এডলিউটিন
কারণটা কিছুতেই
বুঝতে পারছি না...



হু হু হু হু হু



এডলিউটিনটা তৈরি
হলোই... দেখি ক্লাইম
কী বলে?



Wonderbird

কাল তোমরা মুন্ড ছিলে? আমার
শরীরটা খুব খারাপ হয়েছিল।
খাবার গোলমাল ছিল মনে হয়।



আমাদেরও শরীরটা খারাপ
হয়েছিল। ওষুধ খেয়ে তবে
মুন্ড হয়েছি।



কী ওষুধ
খেলেন?



প্রায়শঃর শব্দে তৈরি এক আশ্চর্য ওষুধ।



আশা... জানলে তো
আমিও খেতাম।



সারা রাত ঘুটঘাট
করতে হয়েছে।



আজ সকালে, দু'টর পরে অনুভব করলাম উদ্বেগটি কেটে গেছে।

ডাল কথা, আজ যদি
এলিভিরায়াটা পাই,
খুব কাজ হয়।



কেন তো,
ব্রেকফাস্টের পরই
দেব তোমায়।



ব্রেকফাস্টের পর কোন, সন্ধ্যায়
আর পেট্রিফ ব্রেকফাস্টে বেরোল।

দু'দিন পরে বেরোতে
পেরে ডাল লাগছে।



মার্কেট আর বায়ো গেল
অ্যাক্সেসনমিওর কাছে...

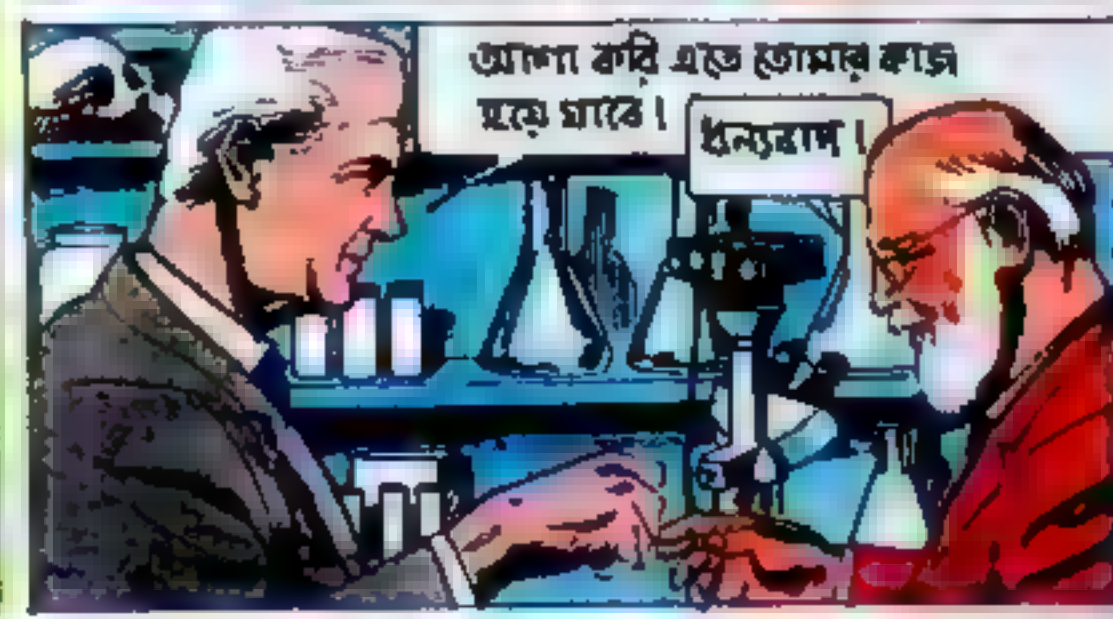
গুরু মর্নিং, মার।

আজ
ওর কিছু আওয়াজ
টেল করব।



আর আরি গেলাম
ল্যাবরেটরিতে।

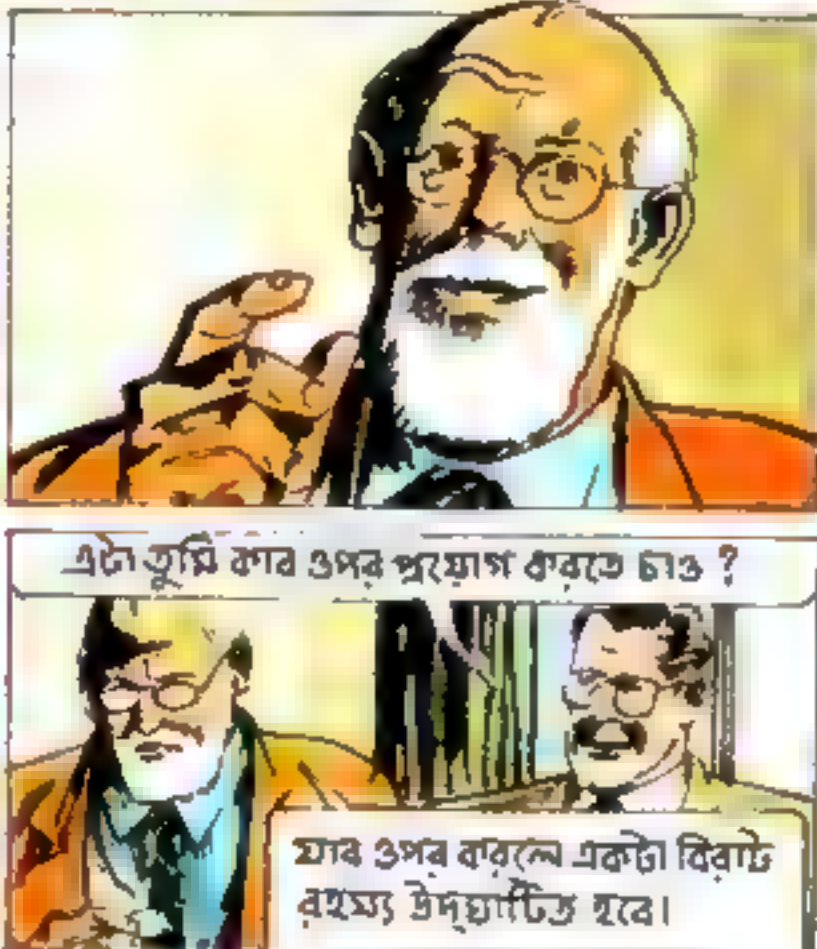
ওষুধ পালটানো হয়েছে।
এবং চেহারা এবং মস্তিষ্ক
এলিভিরায়ায় নয়।



আপা যদি এতে তোমার কাজ
হয়ে থাকে।

ধন্যবাদ।

Wonder Bird





স্বাধীনতার গাড়িটা নেই দেখা দিচ্ছে।
বেবিয়েছে নাকি ?



উনি এখন
আনকটা সুস্থ..
একটু বেবিয়ে
ছেন. চিনাক্ত
আসেই
চিরকেন।



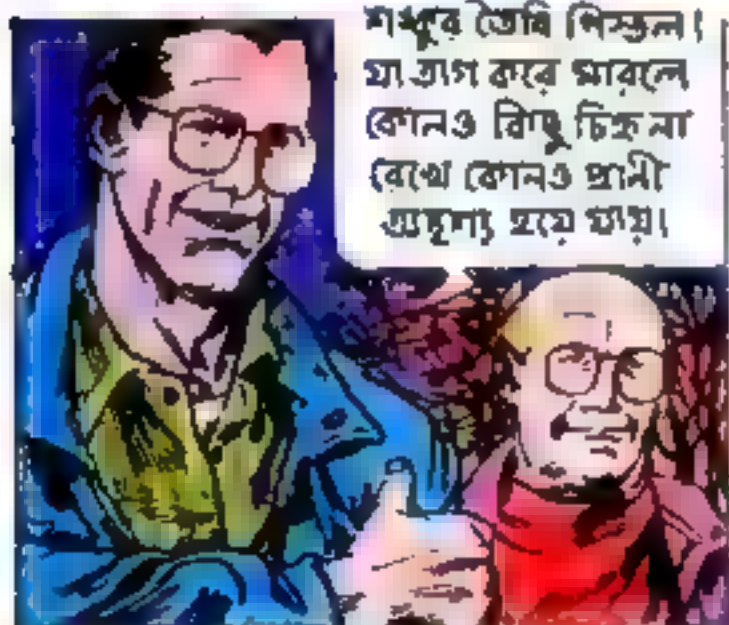
আমি একটা গোলমালের
আশঙ্কা করছি। আমাদের ..



একদম দেখা উচিত আসিয়ে
মানুষটা আছে কিনা। তোমরা
একটু আশঙ্কা করো, আমি
অ্যানায়েসিসটা নিয়ে নিই।



অ্যানায়েসিস ?



শখুর তৈরি নিস্তল।
যা ভাগ করে ভারলে
কোনও কিছু চিন না
বোঝে কোনও প্রাণী
অহুস্যা হয়ে যায়।



লেট্রা গো!



আশা করি ব্যবহার
না করলেও চলবে।

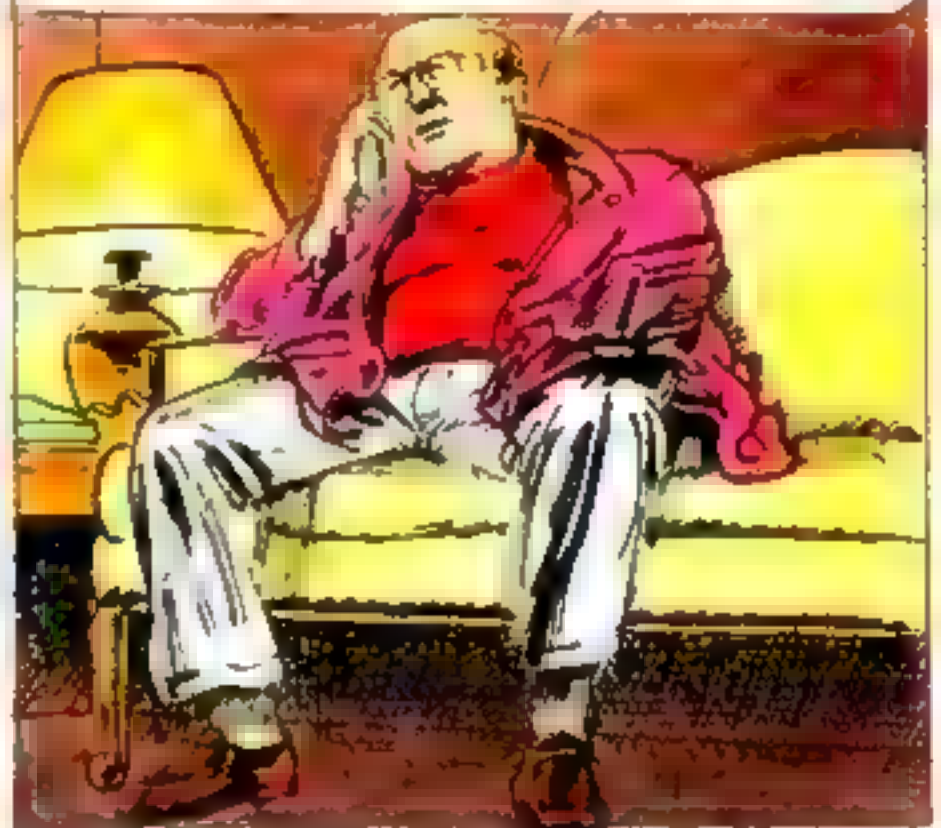


কিন্তু মার, মকলে জানে ওই ওই ওই আদিম মানুষটা আছে।



হ্যাঁ জানি। কিন্তু এব
সেখানে যে কুকীর্তি
কাজ করছে যেটা
আমরা জানতে
পারছি ও পানিয়েছে।

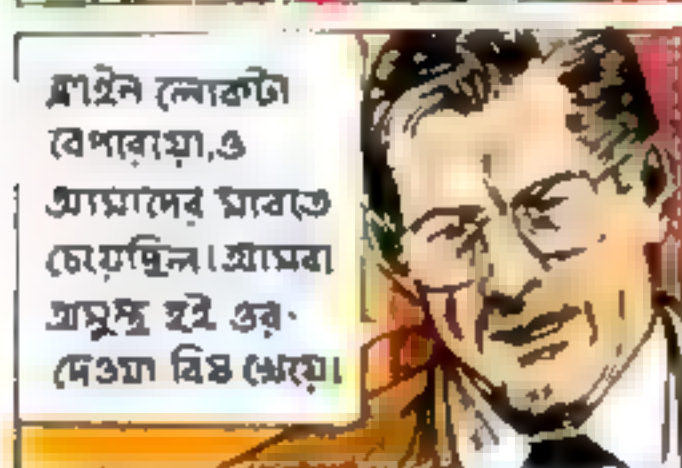
আমরা এখানে অনেকটাই আছি। প্রিজ, অফিসিওর ওকে ধরো।
ওর পাড়ির নম্বর হল ২ এইচ বি ৭০১ আপনাকে জানিয়ে রাখি,
আমরা মকলে দায়িত্বশীল বিজ্ঞানী। হ্যাঁ, ধন্যবাদ।



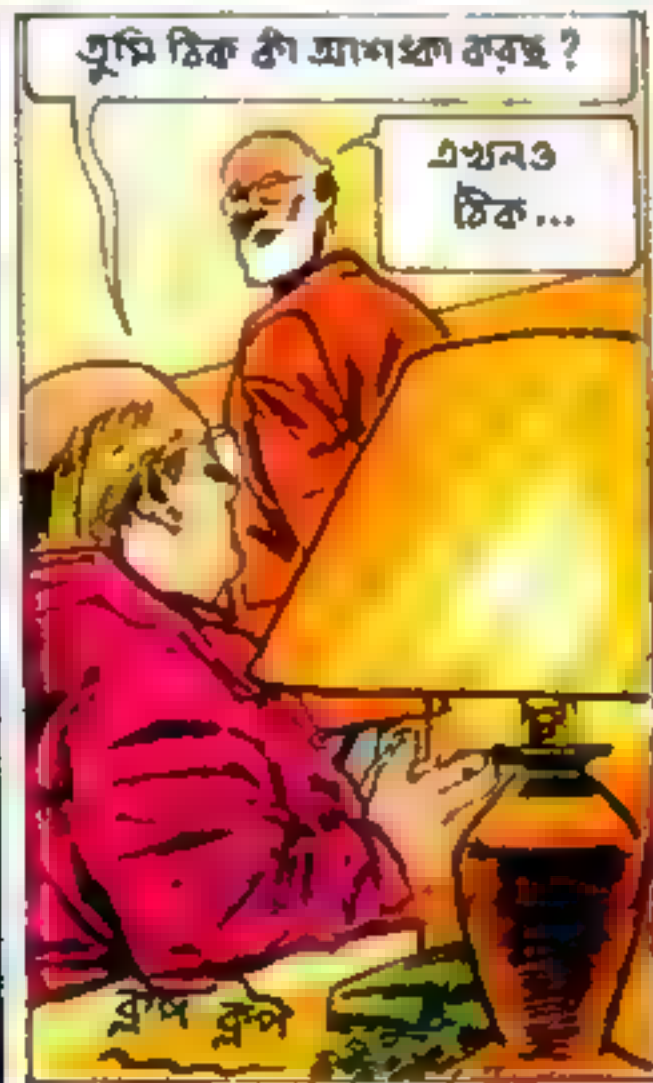
কী
ব্যাপার?



যে যে কোনও কারণে যেকো চায় না শঙ্কু তার
এ ডলিউটিন তৈরি করে আদিম মানুষের ওপর
প্রয়োগ করুক!

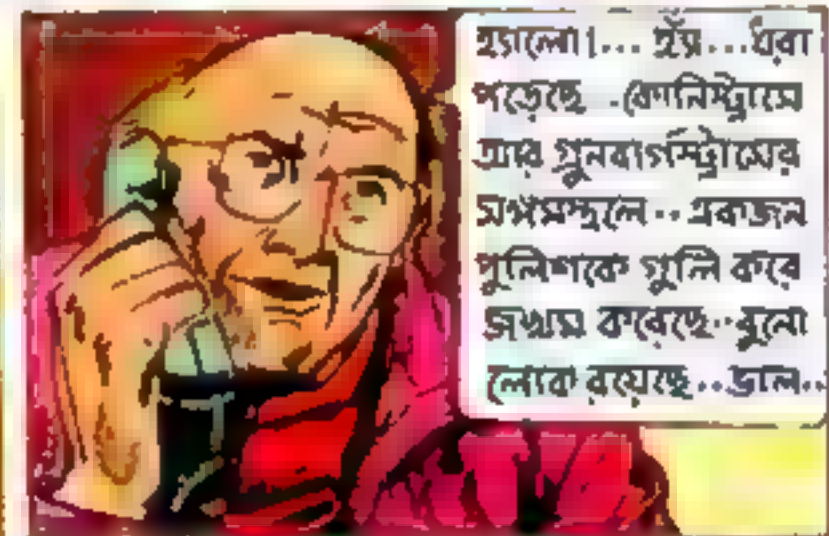


হাইন লোকটা
বেপারায়, ও
আমাদের মতো
চেয়েছিল। আমরা
শ্রমস্বই ওর
দেওয়া বিস্ব মেয়ে।



তুমি চিক কী আশঙ্কা করছ?

এখনও
চিক...



হ্যালো!... হুঁ... থাকা
পড়েছে... কোনিস্ট্রামে
আমি গুনবাগমিষ্ট্রামের
মপমস্বলে... একজন
পুলিশকে গুলি করে
জখম করেছে... বুঝে
লোক রয়েছে... ডাল...



...আমরা এখনই আছি।

দুটো ড্যাঙ্কি নিয়ে পুলিশ স্টেশনের দিকে চললাম



Thunderbird



আপনি ডঃ ফেল?

হ্যাঁ,
আমরা প্রথমে আদাম
মানুষটাকে দেখতে চাই।



হায়দর! তোমরা আমাকে ধরে রাখতে পারো না!



এই যে, এখানে
আলোটা জ্বলছে।



পাঁচ মিনিটেই প্রচেষ্টা
আরম্ভের শুরু
হবে আশা করি।



Thunderbird



এ যে বুধ!



হ্যাঁ।
হেব্রিয়ান বুধ!



প্রোফাড। বিবর্ডন
বন্ধ করবে দিগ্রে।



হ্যাঁ! হ্যাঁ!



এমো, আজকের
মানুষ হয়ে উঠে

তোমরা কে?

আমি কোথায়?



তোমার বন্ধু। তোমার শয়ু এখন পুলিশের
জিম্বায়। এখন বলো তো, ক্লাইন...



...কী এক্সপেরিয়েন্ট
করছিল?



ওঃ।
ও শয়তানের
ওষুধ তৈরি
করছিল।



ওটা ইনজেক্টে করলে মানুষ বিবর্তনের পথে পিছিয়ে যেত। ক্লাইন
মিথ্যা বলে আমাদের ব্রেজিল নিয়ে যায়। একদিন সুযোগ পেয়ে...



...আমাদের আর করে ইনজেকশনটা দেয়। তারপর কিছু জানি না।
কিন্তু তোমরা?...তোমাদের অনেককোয়ে চিনি দেখছি!



ইউ আর প্রোফেসর শঙ্কু?

হ্যাঁ। ঠিক।



শ্যাম্পু ইউ,
ফোন।

তুমি তো লেফট-হ্যাণ্ডেড? তাই না?



ইয়েস-

আই অ্যান্ড লেফট-
হ্যাণ্ডেড।



আমার প্রধান খটক
কারণ ছিল এটাই।
আশ্চর্য এই যে বিবর্তন
এত পিছিয়ে গিয়েও
কিছু বৈশিষ্ট্য রয়ে
গিয়েছিল।

ChanderGard

কী আশ্চর্য ব্যাপার। তোমরা দুজন প্রায় একই
সাধেচাষ লিখ ছিলে, ও যাচ্ছিল পেছন দিকে,
আমি যাচ্ছিলে ডিভিডিয়েটের দিকে।



এখন দেখছি, বিবর্তন
নিজে বেশি কৌতুহল
প্রকাশ না করাই ভাল।



যা হচ্ছে তা আপনা
থেকেই হোক।

তবে এটা স্বীকার করতেই হবে, বর্তমান যোশে এটা
কাজে দিয়েছে আশ্চর্য ডায়ে। কুন তার চীৎকার ফিঙ্গে পেয়েছে।



তোমার কিছু ধূবি ফুলেছিলোয়।



সাইন গট!
সাইন কান্ট
বিলিড দিয়া!



এই আফ্রিকান মিমিটা
আমি! অবিদ্বাস্য!



অবিদ্বাস্য হলেও সত্যি, শূদ্ধ আমি কোন কুন, সমস্ত মানব প্রজাতির
আমি চেহারাটিই ছিল একরকম।

সেখো প্রায় ফুলেই গেছিলোয়।

